

Communiqué
pour diffusion immédiate

VOL DE LA SCULPTURE DU DRAVEUR À VAL-DAVID
L'organisme Signature Laurentides lance un appel à la population

VAL-DAVID, le 29 avril 2015 – Le 31 mars dernier, le Draveur conçu et réalisé par le sculpteur-ébéniste Mathieu Patoine a été volé à Val-David. Cette œuvre de bois se trouvait en bordure de la piste du P'tit train du Nord. Installé à l'automne dernier dans le cadre du projet « Aujourd'hui pour demain », le Draveur symbolisait le lien entre la culture et l'histoire au grand plaisir des passants.

Selon son créateur, Mathieu Patoine, le Draveur a été dévissé de sa base. « C'est le travail de quelqu'un qui savait comment s'y prendre et qui avait observé comment on pouvait l'enlever » s'indigne le sculpteur-ébéniste. « Le Draveur fait partie d'un tout, d'un ensemble, il ne reste que le banc maintenant, sans lien avec l'idée originale. Cela me peine beaucoup. S'en prendre à de l'art public, c'est manquer de respect pour l'artiste mais aussi à toute la communauté. »

APPEL À LA POPULATION

Un rapport de police a déjà été complété à Val-David, mais pour le moment, aucun indice ne permet de résoudre le vol. Toute personne qui possède des indices ou des informations sur ce méfait est invitée à contacter la Sûreté du Québec au 819 326-3131.

UN PROJET D'ŒUVRE PERMANENTE QUI AVAIT PRIS TROIS ANS À COMPLÉTER

Chapeauté par le regroupement d'artisans professionnels Signature Laurentides, le projet « Laurentides – Aujourd'hui pour demain » visait à sensibiliser les usagers du parc linéaire à notre patrimoine collectif et au génie créateur laurentien.

C'est au cœur de ce projet que le sculpteur-ébéniste Mathieu Patoine avait travaillé en collaboration avec différentes sociétés d'histoire afin de réaliser une œuvre inspirée du patrimoine.

Reflétant les racines historiques de notre région, le « draveur-banc-de-parc » avait été installé à la gare de Val-David. Accomplissement de trois années de travail, l'idée derrière le projet « Laurentides – Aujourd'hui pour demain » était de mieux arrimer les secteurs du tourisme et de la culture et de renforcer notre identité régionale.

« Notre but est d'enrichir d'arts visuels le parcours du parc linéaire et de donner à la piste du P'tit train du Nord une couleur de plus en plus culturelle » affirme Julie Labelle, présidente de Signature Laurentides. « Un méfait de cette nature vient pénaliser une communauté au complet et c'est pourquoi nous demandons l'aide de la population. Il est important que nous soyons sensibilisés au respect de l'art public ».

- 30 -

Information : Julie Labelle, Présidente de Signature Laurentides
450.712.1206
vitrauxjulielabelle@gmail.com

Contactez Mathieu Patoine pour une entrevue au : 819.322.7743 ou au
info@mathieupatoine.com